

مع
الكتاب

إليق

عبد الرحمن
إمام إمام الدين حيلة

• من دلت عليه ذكركت الزمير
• بين فطنة الإجماع الكبر
• هرة الزمير
• من دلت عليه ذكركت الزمير
• هرة الزمير
• من دلت عليه ذكركت الزمير
• هرة الزمير
• من دلت عليه ذكركت الزمير
• هرة الزمير

سبح

سبح الله
العبد المذنب

عالم التسليمة

[illegible]

صاحبنا ده... باین
علیه چهار شُغل...!!

[illegible]

التي تقع في المنطقة الدول النامية أكثر فقيراً لأن ما يضيئ إنانه حرية التجارة
لا تخلق كل الدول ذات الناحية على نطاق على ما هو صارت الدول النامية وفي
السياسات والناس والى في بعض الأحيان الاقتصادية وهكذا اتفاقية منظمة
منحت منظمة الألياف بعض الدول الصناعية بغير خصص وضوابط
التي توجد في هذه البلدان على الدول في مرحلة تحول صناعي
وهو خلال هذه الفترة منازلة الدول الصناعية طلب منها مزيداً من الحماية
(سواءً قبل أن تزيل هذه العوائق والتدريج وفي توريد الدعم والحماية
عن ضمانات منظمة التجارة العالمية) إلا أن الرساء افادت المنظمة الصناعية في
كل الدول الصناعية في منشئها (وسماها الاتفاقية المتحدة واليابان ودول
أوروبا) على ما عرر بل يعرف دولة المنافسة المعاصرة وضوابطها ولكنه عرف بكل
التي تجعلها الداع

[illegible]

فنحن أصحاب مصلحة أصيلة في تنظيم المشاركة في التجارة الدولية
متوازنا مع نموها وبما لا يضر بالبيئة.

لينا الأمة الواحدة التي تأخذ بتلافيها سلسلة متلاحقة من
الازمات الخلقية. ونسأ الأمة الواحدة التي تستغرق جل انتباه
حكامها ومفكرها للتعامل مع هذه الازمات. ولتكننا بقطر من الأمم
النازلة ذات الرموز الحضارية والفكرية والمؤسسية فكنا نذكرها
السياسي ان يغتال في غيبوبة الخفاف عن استيعاب مشاكل
عصرها. تلك المشاكل التي تحمل في طياتها اصل الازمات والبارقة
الوحيية نوافذ فرص الافات من هذه الازمات

[illegible]

عادل

النشر على قوى الخير في معظم

من دالما متحون .. منتظون ..
.. ههنا .. أما هل الخريف فهم
هو الشئ احدا رغم ان الخريف في
تبقى اول الخريف.
والخريف .. دالما في مكتبتي يقرا
في ابيستاميه الاب الحنون.. ولا
.. حله.

مخطات الفشل والياس .. وبرغم
وهو من كبار الاساتذة لكنه نادر
فوقته .. ويصعب اما المواقف
في رؤسا الاحاصيل المتكررة ..
اخرج من مكتبتي بقوة هائلة..
بيل وطاهر .. اصبل .. ومنسجما
في بالقة والسقاء على كل من
انهاية الاصلح وان لم يكن مهما
في صاحبه .. مؤتما بقية العلم
بالاساتذ .. استاذي احمد عالم
امله لكل ما هو عظيم وشريف.

زبيب عبد الزراق

البيضاء الحاكمة ويبرز على وجه الخصوص في روسيا الجنوبية وفي جنوب إفريقيا كذلك منطقة غرب أفريقيا (تايمور) وتدرب جنوب أفريقيا بيوها من الآن الأمام التي عاهدت لها بإلزامية عدم الانحياز من منظمة الأمم المتحدة. هذا بالإضافة إلى مشكلات القارة الإفريقية والصراع بين الشمال الصناعي وجنوب النامية ومشكلة البيوتانية التي تقاسمها والتي أصبحت تمثل عبئا ثقلا كاهلها في الدول وسنترصد مستقبلها وما بعد سنوات الستة عشر التي عاقلنا من تحدث إلى في مقدمتها.

وكما تدركه رئاسة الجمهورية سنسجل مبرك الخطة الاقتصادية التي أعلنها في ١٩٨٩ من (١٩٩٠) من إفريقيا الشمالية التي شهدت انتعاشا طويلا في الفترة من هذه الفترة فتواجه العديد من المشكلات وكان الزراع بين الشمال وموريتانيا على أشده والامارات في جنوب القارة على سبيل المثال لا يفي بمطالبها من استغلال هذه

وعلمتها هو بازارا للتكليف الهيات التي انضمتها. وفي كمحمة هذه العتبات: الانضمام بين الدول الإفريقية خاصة الزائفة والحدود التي خرجت بها دول القارة من الاستعمار. المعروف ان مصر عانت في عصر الاستعمار من التقسيم العنصري الذي لم يعمل حسابا للوحدة القومية والمصالح الاقتصادية أو القواض الطبيعية أو غيرها. ولذا خرجت دول إفريقيا من عصر الاستعمار وهي تعاني من مساوئ في التقسيم والتفتيت القريب أو لم يمتحن ان نطاق عمله علمية والبلديات وقد خرجت منظمة الوحدة الاقتصادية للنكسة وغيرها من المشكلات المرسية من عصر الاستعمار. ولذا انشأت المنظمة لجنة خاصة ب٢١ عضوا على رأسها هي لجنة الخبراء والمؤلفين في التكيف الموسمية والمواعيد بين الدول الأعضاء في المنظمة والناطق السبعة.

[illegible]

جاء قيام منظمة الوحدة الإفريقية على مدى سنين سبقت عام ١٩٦٣ المنظمة. وكان إعلان ميثاق المنظمة في انيس أباجا - عاصمة النيجر -

وقد حضر مؤتمر النيس اياها ٣٠ رئيسا افرقيبا، وسبق مؤتمرا للرؤساء مؤتمر تمهيدي لوزراء خارجية هذه الدول الافريقية لاعداد مشروع جدول اعمال القمة قبل عرضه على الرؤساء.

وكان محضر يوم هام سواء في المؤتمرات والجهود السابقة للمؤتمر اذ نيس اياها او في الاعداد للمؤتمر نفسه الذي اعان اعلان المنظمة كذلك طوال الثلاثين عاما - عمر المنظمة - على تلبية واستمرار في اداء مهمتها حتى اليوم خير.

تتعلق بالجدل على القضايا الرئيسية كالتي
تشكل عمل كليات ومؤسسات عليا لكثير
من هذه الكليات وعلى الصيول لثال مثال على
الغشاق على تلك تحديد الكليات الرسمية التي
تستخدمها المنظمة - التي رئيسي هي
حجم ارباحها وإنتاجها للفقير الأفريقيين
الكريبيين - والتمسح والتسوية - كملتين
رسميتين للانضمام إلى التجربة -
والفرسية - ولا يقلل ان تكون الكليات
أفريقية والتمسح على عمل في استخدام
الطاقة الجديدة، واستقر الرأي على انخذ
بهذا الرأي.

ومناقشة الموضوعات الرئيسية الأفريقية
في ٢٥ مايو ١٩٧٣ -
٢٤ ساعة وقد وجدت في المواد
التي تقدمتها للمنظمة للتسوية في
الطواحيين في الدول الأفريقية في
مختلف الجوانب كما حدثت الأيدي
التي تسمى بها الدول الأعضاء
في منظمة لها الإنتاجات في دول
المنظمة والطرق التسمية كذلك
حقوق الأعضاء وإجابتهم وشروط
الانضمام للمنظمة، والبيانات
الانضمام للمنظمة.

وأكد علف أول مؤتمر للنقطة
الاصلاحية بعد اعلان ميثاق النقطة
في القاهرة في الفترة من ١٧ الى ٢١
يوليو ١٩٦٢ - واختير بلطواني
مندوب عن الدائم في الأمم المتحدة
الى مكتبتي وزارة الخارجية
تقرر ان تكون هي الامانة للنقطة لها
ياديس ابايا.

ولمحت النقطة منذ قيامها،
وعلى مدى السنوات الثلاثين
الماضية عدة عقبات اعترضت
طريقها، وكانت عقبة بزعيم
شباطها، واعتمادها عن تحقيق
اهدافها، لكن بعد مصر وكذلك

ملاوة	استاذي أحمد عادل
-------	------------------

منذ أيام سالته : لماذا تنحصر قوى الشر على قوى الخير في معظم
أمم الدنيا؟

فقال بوضوحه الراعي : أما الشرر دائما محجوبون .. فمختفون .. يعملون في مجموعات تسمى وراء هقف .. أما أهل الخير فهم مذكرون .. ومنقسمون .. ولذلك يتخسر الشر أحيانا رغم أن الشر في ذلك كله أقوى وأبينة وسبق قوة من تلقا أهل الخير.

كانت إنيستايي ساخما .. فسمعت حديثا عن العنوة .. داهية في مكتبة يقرأ أو يكتب .. ويحط .. لتألفه رواة إلى إبتسامه إلى الحقن .. ولا يبرح إلا بدعاه ولا تجاربه ولا تصاحفه ..

في الحال وفي الأندج أعجب إليه في لحظات الفضل والباس .. ويرغم أنني من أصغر الحروب بين الألامهم وهو كبحار الأستاذة لكنه كان دائما مبعثا بهود .. ولا يبرح إلا في أوقات .. ويستصام أصابي المكرة .. يصعب .. له قدرة خرافية على الزالة رواسي الإحباطات المكرة .. ويشحن نفسا بأهل الصب .. تخرج من مكتبة بقوة مثالة ..

كان مثلا مشرفا .. كما لو من نيل وطاهي .. وأصل .. منسجما مع نفسه إلى أقصى الحدود .. يفيض بالقة والأصفاء إلى كل من حوله .. مؤمنا دائما بان البقاء في النهاية للإصلاح وإن الخير مهما كان ضيقا ووحيدا .. وأجل فهو شرف لصاحبه .. مؤمنا بقيمة العلم .. وبعده باعتباره ما له قيمته في عالم الإنسان .. استأثرت أحمد عامل .. رحله إليه إلى نيك وعطلة وأجرت له كل ما هو عليه وشريف ..

شريف العبد - زينب عبد الرزاق

أهدافنا

مع اقرار مجلس الشعب لقوانين
يرحب بها المجلس، لحدود التشعب
تصل أخلافة سالية فالخشب يتزايد
وحيلته ينكسر لثقل القوة
وقدومه نرحم أخلاق الاسعاري
الجيد في العلوة المرحجة ما
قيمتها مدلات النقصم ومن
ملاز براد من تعطيل الحكومة
اليسرى .

من قبل كان انطباع المؤلف و
تجعله لوانته لا جانب نقفان
تعوضه ضمن ايراداتها بناتالفة
مقمتها عصرية الباطل التي لم
هذا اعلا فتأكد شكلا .

يمكن ان نقول ان المؤلف ان
موسع في العلوة ،
وسرى بناء على ذلك مشرات ان
بنات حق من العلوة عن طريق علم
ضلاله كتجسس .جاسل .

سلامة أحمد سلامة

[illegible][illegible]

الزمالك ضد نهضة مصر

عدد تذكارى

رئيس مجلس الإدارة إبراهيم ناجع
رئيس التحرير إبراهيم حجازي

فكل مشر



أَمْثَلَةُ الْخَطِّ وَالْعَبَازِ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

والتجسّد لبعض الأحداث الفردية التي تقع في مصر بحسب الضرر
سعيها لتعويض الخسائر وتلقي ما يقع من ضرر شخصي أو ائتماني أو
تأثيره على الحياة الاجتماعية، فالتعويضات المصحبة لها توضح الفرق المبرر
الاجتماعي وعلاقته امام هذه الجريمة التي يكون لها أثر صرف
مراهق في العين.

ان قولنا اننا ننتهك السلسلة انتاج اربع جديده ترسم صورة
الحضارية بكل تفاصيلها البهره لانها في الخيال والوعود على
مخاضات كثيرة تعرض الى شائعات التفرقة التي تسير ان
تكون هذه اولى خالصة من اهل المدينة في اقل ايامها
ان تصل الى اهل القرية والنجار العربي والارمني يفسدون
وموضوعه بالافكار التي تعرضها الى مؤثرات والاعمال بولية في الخارج.
ان يعد هذا العمل الصحفي الانشطة الاجتماعية ذات ابعاد قوية من
المراسل الاجانب لتعصيرها بالظواهر التي حدثت في مصر وما حققته
من حالات في مسيرتها التاريخية في مختلف المجالات من
محاولات في منبرها في اخذ الاسماء الى هذه الحقبة تاريخه
بعض العناصر الحادثة والتعليق اسحق. وانتمكم من جهة حريصة على
تحقيق كل ما يسهم في التخليص واستكمال ما في الزمانيه في نفس
التي بصورة حرة على هذا الشأن وفي كل ما يكونه او يكونه
وسلام. وانما بالهذه المسألة في اقل ايامها في مصر.

1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 26

Figure 1. A schematic diagram of the experimental setup. The subject is seated in a chair, viewing a video screen. The screen displays a target (a small circle) and a starting point (a small circle). The subject's hand is positioned at the starting point. The distance between the starting point and the target is 10 cm. The subject is instructed to move their hand from the starting point to the target. The video screen is positioned 40 cm from the subject's hand. The subject's hand is positioned at the starting point. The distance between the starting point and the target is 10 cm. The subject is instructed to move their hand from the starting point to the target. The video screen is positioned 40 cm from the subject's hand.

